

## INFORMAZIONI PERSONALI

### Marta Pascolini

📍 Via Antonio Mattioni, 24 – 33043 Cividale del Friuli (Udine)

☎ +39 0432 732184 📠 +39 347 7295063

✉ [marta.pascolini@gmail.com](mailto:marta.pascolini@gmail.com)

Sesso F | [Data di nascita](#) 06/05/1984 | [Nazionalità](#) Italiana

## TITOLO DI STUDIO AMBITO DI COMPETENZA

PhD; antropologia del patrimonio e museografia etnografica,  
processi di patrimonializzazione, percorsi partecipativi

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

luglio 2018 – ad oggi

### Attività di ricerca e coordinamento

Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Trieste; Servizio Catalogazione, Formazione e Ricerca dell'Ente Regionale del Patrimonio Culturale (ERPAC)

- Borsa di Avviamento alla Ricerca: progetto di coordinamento e sviluppo di progetti catalografici avviati o programmati con la rete regionale ecomuseale, relativi ai beni demoetnoantropologici materiali e immateriali.

[Attività o settore](#) Ricerca – patrimonio demoetnoantropologico

marzo 2018 – ad oggi

### Attività di progettazione, coordinamento e docenza

Isoipse. Sinergie Strategie Territorio, Via Sottocastello 22, 32100 Belluno

- Progettazione e coordinamento del corso di formazione *Ecomusei e didattica nell'era digitale*; Museo dell'Arte Fabbriale e delle Coltellerie di Maniago. Corso organizzato in partenariato con l'associazione Lis Aganis – Ecomuseo delle Dolomiti Friulane in relazione al progetto *Isoipse: lo sviluppo di un'impresa culturale in ambito montano*, vincitore del Bando Funfer35 2016. Primo incontro 16 e 17 marzo 2018; Secondo incontro 11 maggio 2018; Terzo incontro 16 giugno 2018.

[Attività o settore](#) Formazione – ricerca

maggio 2018 – giugno 2018

### Attività di progettazione e docenza

Isoipse. Sinergie Strategie Territorio, Via Sottocastello 22, 32100 Belluno

- Progettazione e docenza del modulo *Proposta di programma delle consulenze e delle attività di progettazione dedicate alla documentazione e valorizzazione del patrimonio immateriale* per il corso di formazione *I musei e le nuove culture digitali: corso di formazione per operatori culturali*. Incontri svolti: 22 e 29 maggio, 21 giugno 2018, Cortina d'Ampezzo; partner aderenti: Regole d'Ampezzo, ULDA, Cesa de Jan.

[Attività o settore](#) Formazione

11 aprile 2018 – 18 aprile 2018

### Attività di docenza

ENFAP Friuli Venezia Giulia, Via Cappuccini 19, 34170 Gorizia

- Progettazione e docenza del modulo *Documentazione e Catalogazione dei Beni Demoetnoantropologici* per il corso di formazione *Documentare il Patrimonio Culturale per Promuovere il Territorio*.

[Attività o settore](#) Formazione

febbraio 2018 – aprile 2018

**Attività di ricerca e allestimento**

Università degli Studi di Udine, Unione Territoriale Intercomunale del Natisone

- Ricerca e scrittura dei testi inerenti il tema delle tradizioni popolari nel contesto delle Valli del Natisone. Progetto di allestimento: *La mappa e il territorio. Carte, luoghi, genti nelle Valli del Natisone* (inaugurazione 14 aprile).

Attività o settore Allestimento

06 giugno 2016 – giugno 2017

**Attività di ricerca, documentazione**

CL 15 – via Antonio Fogazzaro, n.1, San Bonifacio (Vr)

- Progettazione, documentazione e realizzazione del nuovo *Centro Nazionale di Documentazione sul Coltello* per conto del Museo dell'Arte Fabbri e delle Coltellerie di Maniago, via Maestri del Lavoro d'Italia, n.1, Maniago. Ricerca d'archivio, produzione d'inventari, sistematizzazione del materiale ed utilizzo del gestionale Clavis. <http://documentazionecoltello.maniago.it/>

Attività o settore Documentazione, archiviazione – museografia etnografica

gennaio 2017 – giugno 2017

**Operatore didattico**

Associazione Lis Aganis – Ecomuseo Regionale delle Dolomiti Friulane - via Maestri del lavoro, n.1, Maniago (Pn)

- Progettazione e realizzazione dell'attività *Alternanza Scuola-Lavoro. Lavorare al Museo: un'esperienza concreta di professionalità* rivolta alla classe III A dell'Istituto d'Istruzione Superiore E. Torricelli, presso il Museo dell'Arte Fabbri e delle Coltellerie di Maniago

Attività o settore Didattica museale – formazione

gennaio 2017 – aprile 2017

**Attività di progettazione, coordinamento**

Isoipse. Sinergie Strategie Territorio, Via Sottocastello 22, 32100 Belluno

- Progettazione e coordinamento del Laboratorio di formazione *Mestieri: Saperi e Luoghi – Come documentare un saper fare: patrimonio culturale immateriale e catalogazione*; Villa Manin di Passariano, Codroipo; 21-22-23, 29-30 aprile. Corso di formazione realizzato per conto del Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'Ente Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia (ERPAC). <http://www.ipac.regione.fvg.it>

Attività o settore Formazione – ricerca

febbraio 2016 – aprile 2016

**Facilitatore – PPR Friuli Venezia Giulia**

Comune di Prepotto (Ud); Comune di Dolegna del Collio (Go); Università degli Studi di Udine

- Gestione del processo partecipativo finalizzato alla redazione del Piano Paesaggistico Regionale per la regione Friuli Venezia Giulia

Attività o settore Processi partecipativi – pianificazione territoriale

14 novembre 2014 –  
31 maggio 2015**Attività di ricerca**

Comunità Montana della Carnia, via Carnia Libera 1944 n.24, Tolmezzo (Ud)

- Attività di ricerca storica, consultazione di fonti bibliografiche e d'archivio, redazione di testi in relazione al progetto *La Carnia nel 1914. Il rientro forzato degli emigranti e le opere di pubblica utilità*

Attività o settore Ricerca d'archivio

ottobre 2012 – maggio 2015

**Operatore museale**

Altreforme Società Cooperativa con sede in via Dante n.16, 33100 Udine

- Visite guidate, progettazione e realizzazione di percorsi tematici, laboratori didattici e seminari di formazione per il Museo Etnografico del Friuli. Nuovo Museo delle Arti e Tradizioni Popolari, Palazzo Giacomelli, in borgo Grazzano n.1, 33100 Udine

Attività o settore Museografia etnografica – didattica museale

- ottobre 2014 – gennaio 2015 **Attività di ricerca e allestimento**  
Società Operaia di Mutuo Soccorso ed Istruzione di Cividale del Friuli, Cividale del Friuli
- Attività di ricerca storica, raccolta di materiale, redazione testi e revisione finale del catalogo per la realizzazione della mostra *Frammenti di Memorie. Cividale del Friuli e la Società Operaia durante la Prima Guerra Mondiale* - Cividale del Friuli 24 gennaio 2015 – 06 aprile 2015. Allestimento inserito nell'ambito di progetto: *I luoghi della Guerra visti con gli occhi della Pace*, capofila Comune di Cividale del Friuli
- Attività o settore** Allestimento espositivo
- agosto – settembre 2014 **Attività di ricerca e documentazione**  
Aggregazione Giovanile Forni Avoltri, Forni Avoltri (Ud)
- Realizzazione di brevi interviste, catalogazione dei materiali e realizzazione di schede tematiche per il progetto *Ecomuseo Monte Coglians*, <http://www.coglians.it/it/home/> sul tema delle pratiche alimentari a Forni Avoltri (Udine)
- Attività o settore** Ecomusei
- aprile – 4,5,6,7 settembre 2014 **Attività di ricerca, coordinamento**  
Isoipse. Sinergie Strategie Territorio, Via Sottocastello 22, 32100 Belluno
- Collaborazione tramite la realizzazione di interviste e la rielaborazione dei contenuti alla gestione dell'incontro dal titolo "Prati: come gestirli? Le Dolomiti si incontrano e propongono. Parliamone insieme – Momento Partecipativo". Attività interna al programma *Dolomites UNESCO Lab Fest* - <http://www.dolomitesunescolabfest.it/2014/>
- Attività o settore** Processi partecipativi
- agosto 2014 **Ricercatore, operatore didattico**  
*Cjasa da Duga*, Salars di Ravascletto (Ud) - Ulderica Da Pozzo
- Partecipazione al progetto della fotografa Ulderica Da Pozzo *Ciampvol, borc da memoria – Campivolo, borgo della memoria*. Laboratorio didattico, realizzazione di interviste, installazione museale sul borgo abbandonato di Campivolo (Ravascletto)
- Attività o settore** Museografia etnografica
- gennaio 2014 – aprile 2014 **Aiuto conservatore, ricercatore**  
MuCEM (Musée des civilisations de l'Europe e de la Méditerranée) Marseille, France - <http://www.mu cem.org/>
- Tirocinio formativo (responsabile prof. Dionigi Albera): attività di ricerca, catalogazione degli oggetti, affiancamento dei conservatori in relazione al progetto di esposizione *Les lieux saints partagés* (vernissage 28 aprile 2015)
- Attività o settore** Museografia – allestimento museale
- maggio 2013 – dicembre 2013 **Ricercatore, catalogatore**  
METARTE, Calle Corona 14/A – 1, 34072 - Gradisca d'Isonzo GO
- Produzione di interviste e catalogazione dei materiali per il progetto AMMER (<http://www.ammer-fvg.org>) e per la mostra *In Viaggio*
- Attività o settore** Catalogazione patrimonio immateriale
- novembre 2011 – maggio 2012 **Operatore didattico**  
Associazione culturale Società di mutuo soccorso Ernesto de Martino, Cannaregio 98/m, 30121 Venezia
- Progettazione e realizzazione di un laboratorio didattico di storia orale, dedicato alle testimonianze e

alla memoria delle trasformazioni economiche e sociali dell'Italia, in particolare Veneto, negli anni Cinquanta e Sessanta

Attività o settore Didattica

7 ottobre 2011 – 1 dicembre 2011

### Rilevatore del 15° Censimento Generale della Popolazione e delle abitazioni

Comune di Cividale del Friuli, con sede in corso Paolino d'Aquileia n.2, 33043 Cividale del Friuli (Ud)

- Rilevamento e censimento delle abitazioni e della popolazione; attività di sportello e relazione con il pubblico; elaborazione dei dati mediante l'uso di SGR (Sistema di Gestione della Rilevazione)

Attività o settore Attività di censimento

8 marzo 2011 – 8 giugno 2011

### Tirocinante

Museo etnografico della provincia di Belluno e del Parco Nazionale delle Dolomiti Bellunesi, via Seravella n.1, 32030 Cesiomaggiore (BI)

- Progettazione di attività didattiche, inventariazione fondo fotografico E. Migliorini, sperimentazione utilizzo schede di catalogo BDI. Tutor dott.ssa Daniela Perco

Attività o settore Museografia etnografica

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

dicembre 2014 – aprile 2018

### Dottore di ricerca

Università degli Studi di Perugia

- Dottorato di Ricerca in Scienze Umane – curriculum antropologico-linguistico – xxx ciclo, Università degli Studi di Perugia. Tema della ricerca: antropologia del patrimonio, gli ecomusei del Friuli Venezia Giulia. Titolo della tesi: *Memorie, Comunità e Patrimoni nell'Ecomuseo Lis Aganis (Friuli Venezia Giulia)*, relatore prof.ssa Cristina Papa, correlatore prof.ssa Roberta Altin. Discussione della tesi 3 aprile 2018.

11, 12, 18, 19 dicembre 2015

### Corso per facilitatori: percorso partecipativo al Piano Paesaggistico Regionale

Università degli Studi di Udine, Dipartimento di Scienze Umane

- Corso per facilitatori per la gestione del percorso partecipativo interno al percorso di redazione del Piano Paesaggistico Regionale del Friuli Venezia Giulia. Elementi teorici e metodologia della partecipazione; conoscenza approfondita della normativa e del processo di pianificazione

marzo 2012 – luglio 2014

### Diploma di specializzazione con Lode (SAB-5205 – beni demoetnoantropologici)

Scuola di Specializzazione in Beni Demoetnoantropologici, Università degli Studi di Perugia

- Museografia e museologia etnografica, allestimento museale, catalogazione BDI, BDM, antropologia del patrimonio. Tesi: *Negli spazi di un museo. Una prima ricognizione etnografica al Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée di Marsiglia* (relatore dott. Daniele Parbuono)

28, 29, 30 settembre 2011 – 12, 13, 14 ottobre 2011

### Catalogatore Beni Demoetnoantropologici Immateriali

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD), Roma

- Corso di catalogazione dei Beni Demoetnoantropologici, secondo la scheda ministeriale BDI

06 aprile 2011 – 27 luglio 2011

### Diploma di perfezionamento in Beni Culturali Antropologici

Corso di perfezionamento in Beni Culturali Antropologici, Università Milano Bicocca, Facoltà di Scienze della Formazione

- Antropologia del contemporaneo, patrimonializzazione, museologia, elementi di museografia

settembre 2007 – novembre 2010

**Dottore Magistrale in Antropologia Culturale, Etnologia, Etnolinguistica con Lode (classe 1/S - Classe delle lauree specialistiche in antropologia culturale ed etnologia)**

Università Ca' Foscari Venezia, Facoltà di Lettere e Filosofia

- Antropologia culturale, antropologia sociale, antropologia della salute, antropologia storica, etnolinguistica, storia delle tradizioni popolari, cultura materiale, ricerca di campo. Tesi di laurea: *Il palo della Passione nella cultura dell'alpeggio in Carnia* (relatore prof. Glauco Sanga, correlatore prof. Gian Paolo Gri)

settembre 2003 – luglio 2007

**Dottore in Comunicazione Interculturale (108/110) (classe 5 - lettere)**

Università degli studi di Torino, Facoltà di Lettere e Filosofia

- Studio di materie umanistiche, storiche, sociologiche, geografiche. Insegnamenti di base dell'antropologia culturale, a livello teorico e metodologico. Tesi di laurea in Antropologia Sociale: *La risposta di un quartiere alla ricerca identitaria francese: il caso della Croix-Rousse a Lyon* (relatore prof. Pier Paolo Viazzo)

settembre 2005 – luglio 2006

**Erasmus**

Université Lyon 2, Lyon France

- Frequenza di corsi in lingua francese e superamento di esami inerenti le materie antropologiche. Breve tirocinio di alcuni mesi presso un asilo multiculturale in un quartiere della città (Croix-Rousse)

Settembre 1998 – giugno 2003

**Maturità classica (82/100)**

Liceo Classico Paolo Diacono di Cividale del Friuli (Ud)

- Insegnamenti come da indicazione ministeriale

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
francese	B2	B2	B2	B2	B2
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato

[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini
- gestione e redazione di schede di catalogo BDI e BDM tramite piattaforma informatica (corso di

---

catalogazione, esperienza catalografica con progetto Ammer)

Patente di guida B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

---

### Pubblicazioni

- 2015 "Negli spazi dell'alpe. La malga, un luogo di *tradizione* nella montagna friulana" in S. Morandini (a cura di) *I luoghi della tradizione in Friuli*, Udine, Provincia di Udine - Fondazione CRUP, pp. 177-207
- 2012 "Segni di passione: elementi di devozione popolare negli alpeggi della Carnia" in V. Nizzo, L. La Rocca (a cura di) *Antropologia e Archeologia a confronto: rappresentazioni e pratiche del sacro*, Roma 20-21 maggio 2011, Roma, Ediarché s.r.l., pp. 863-872
- 2011 "Abbiamo combattuto per la libertà, per la democrazia. Valter Zorzenone", in Chiarelli, Saggiorato, Stabile, Trevisan (a cura di) *Le guerre non finiscono mai. Dodici interviste a testimoni di guerra*, Venezia, Società di mutuo soccorso Ernesto de Martino, pp. 61-71

### Riconoscimenti e premi

- 2015 Vincitrice della borsa di studio per la partecipazione alla Summer School Emilio Sereni – Storia del paesaggio agrario italiano, VII edizione 2015: "Paesaggi del cibo".
- 2012 Vincitrice della IX edizione del premio "Alessandro Valcanover" per una tesi di laurea magistrale relativa a uno studio riguardante la montagna. Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti in collaborazione con la Fondazione Giovanni Angelini - Centro Studi sulla Montagna
- 2011 Vincitrice della XV edizione del premio "Andreina e Luigi Ciceri": concorso per saggi, tesi di laurea e documentari su aspetti della vita tradizionale e della cultura popolare in Friuli della Società Filologica Friulana

### Conferenze / Presentazioni

- dott.ssa Marta Pascolini: *Altri sguardi. Percorsi tematici e disciplinari nello studio dell'alpe friulana*, in MONTS DI CJARGNE e l'alpeggio nell'area alpina orientale fra medioevo ed età contemporanea, seminario storico 6-7 luglio 2018, Aplis di Ovaro
- prof.ssa Roberta Altin, dott.ssa Marta Pascolini, dott.ssa Cristina de Zorzi: *Il Centro di Documentazione sul Coltello: un utilizzo sperimentale di Clavis*, COMPERIO DataBlitz – Innovazione e progettualità per gli istituti culturali, 16 maggio 2018, Milano – Fondazione Feltrinelli
- dott.ssa Marta Pascolini, dott.ssa Cristina de Zorzi: *Heritage e Cultura Materiale*, Università degli Studi di Trieste 4 ottobre 2017, Corso di Laurea Magistrale Interateneo in Studi storici del Medioevo all'età contemporanea. Insegnamento di Antropologia Culturale, prof.ssa Roberta Altin
- dott.ssa Marta Pascolini, dott.ssa Cristina de Zorzi: *Presentazione del Centro Nazionale di documentazione del Coltello*, Museo dell'Arte Fabbri e delle Coltellerie di Maniago 22 luglio 2017
- dott.ssa Marta Pascolini, dott.ssa Francesca Barp: *Patrimonio culturale immateriale e ricerca sul campo: quali strumenti*, Villa Manin di Passariano (Ud) 22 aprile 2017 – Laboratorio di Formazione "Mestieri: Saperi e Luoghi. Come documentare un saper fare: patrimonio culturale immateriale e catalogazione"
- dott.ssa Marta Pascolini, dott.ssa Valentina De Marchi, dott.ssa Francesca Barp: *Laboratorio di Antropologia Visuale*, Villa Manin di Passariano (Ud) 22, 23 aprile 2017 – Laboratorio di Formazione "Mestieri: Saperi e Luoghi. Come documentar un saper fare: patrimonio culturale immateriale e catalogazione"
- dott.ssa Marta Pascolini: *Negli spazi di un museo. Una prima ricognizione etnografica al Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée di Marsiglia*, Castiglione del Lago 12 giugno 2016 - Scuola di Specializzazione in Beni demotnoantropologici, Università degli Studi di Perugia. Insegnamento di Antropologia museale, prof. Daniele Parbuono
- dott.ssa Marta Pascolini: *Fare didattica in un museo etnografico*, Lestans di Sequals 23 aprile 2016 - Corso di formazione per operatori ecomuseali "Conosco per raccontare. Modulo B"
- dott.ssa Marta Pascolini: *Emigrazione, rientri, disoccupazione*, Comunità montana della Carnia Tolmezzo 23 maggio 2015 – Presentazione dei risultati del progetto di ricerca "La Carnia nel 1914. Il rientro forzato degli emigranti e le opere di pubblica utilità"
- dott.ssa Marta Pascolini: *Mostrare, valorizzare e consumare il patrimonio: esperienze e pratiche a confronto*, Università degli Studi di Udine 5 maggio 2015 – Seminario "Etnografie e turismo. Esperienze e ricerche in Friuli Venezia Giulia", Corso di laurea in scienze e tecniche del turismo culturale
- prof.ssa Roberta Altin, dott.ssa Marta Pascolini: *Ecomuseo e Musei Territoriali: definizioni missioni e*

*pratiche*, Maniago 10 gennaio 2015 - Corso di formazione per operatori ecomuseali "Conosco per raccontare"

#### Partecipazione a corsi di formazione

- 12, 13, 14, 15 dicembre 2016: Corso di formazione: *Formazione operatori Geoportale cultura Enogastronomica*; Università degli Studi di Scienze Gastronomiche – Pollenzo
- 25, 26, 27, 28, 29 agosto 2015: Summer School Emilio Sereni, Storia del paesaggio agrario italiano VII edizione: *Paesaggi del cibo*; Istituto Alcide Cervi, Gattatico (RE)
- gennaio - febbraio 2015: Corso di formazione per operatori ecomuseali: *Conosco per raccontare*; Ecomuseo Lis Aganis – Ecomuseo Regionale delle Dolomiti Friulane, Maniago (Pn)
- 26-27 marzo 2009: *Imparare a registrare. Creazione, archiviazione e conservazione delle fonti orali*; AISO - associazione italiana di storia orale, Università degli Studi di Padova
- 31 ottobre 2008 - 28 novembre 2008: Corso formativo per catalogatori di beni culturali: *La sperimentazione della scheda BDI (Beni Demoetnoantropologici Immateriali)*; Museo etnografico della provincia di Belluno e del Parco Nazionale delle Dolomiti Bellunesi

#### Seminari inerenti il tema di ricerca

- 15, 16 ottobre 2016: *Political imagination laboratory*, Università degli Studi di Perugia
- 6, 7, 8 luglio 2016: 24<sup>th</sup> General Conference ICOM – Museums and Cultural landscapes: *Forum of ecomuseums and community museums*, Milano
- 27 novembre 2015: Seminario: *Il patrimonio culturale. Scenari 2015*; Università Ca' Foscari – Venezia
- 14 e 15 novembre 2015: Workshop Nazionale degli Ecomusei: *Ecomuseo è... un patrimonio speciale, "la popolazione", il paesaggio, lo sviluppo locale*; Ecomuseo di Argenta
- 5, 6, 7 novembre 2015: IV Convegno ANUAC: *Ambienti di vita e ambienti immaginati. Nuove sfide per l'antropologia*, Libera Università di Bolzano
- 17 ottobre 2015: *Cibo, cultura e territorio. Il ruolo degli ecomusei nella valorizzazione del patrimonio*, Ecomuseo delle Acque del Gemonese, Gemona del Friuli (Ud)
- 7 maggio 2015: Ascoltare il lavoro 6 / Seminario di storia e scienze sociali: *L'impronta del lavoro diffuso nel paesaggio del Nordest*, Università Ca' Foscari – Venezia
- 10, 11, 12 giugno 2013: Seminario: *L'inventario partecipativo*; Ecomuseo delle Acque del Gemonese, Gemona del Friuli (Ud)

#### Associazioni

- Socio fondatore di **ANPIA – Associazione Nazionale Professionale Italiana di Antropologia**
- Socio di **Isoipse. Sinergie Strategie Territorio**, Via Sottocastello 22, 32100 Belluno

#### Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Luglio 2018